

Matthieu 9, 9 - 13

9 Comme il s'en allait, Jésus vit, en passant, assis au bureau des taxes, un homme qui s'appelait Matthieu. Il lui dit : « Suis-moi. » Il se leva et le suivit.

10 Or, comme il était à table dans sa maison, il arriva que beaucoup de collecteurs d'impôts et de pécheurs étaient venus prendre place avec Jésus et ses disciples. 11 Voyant cela, les Pharisiens disaient à ses disciples : « Pourquoi votre maître mange-t-il avec les collecteurs d'impôts et les pécheurs ? » 12 Mais Jésus, qui avait entendu, déclara : « Ce ne sont pas les bien portants qui ont besoin de médecin, mais les malades. 13 Allez donc apprendre ce que signifie : C'est la miséricorde que je veux, non le sacrifice. Car je suis venu appeler non pas les justes, mais les pécheurs. »

Pasteur
Brice Deymié
Piano
Myriam Saab-Seurin



En pensées et prières avec nos sœurs et frères, de toute confession, en zones de guerre partout dans le monde et, plus spécialement, avec notre paroisse jumelle de Goma au Congo.

Que Dieu leur soit en aide

← Pot de l'amitié sous les marronniers du boulevard Arago, le 31 mai 2026, en présence du pasteur Jean-Paul Nunez

Osée 6, 3 - 6

3 Efforçons-nous de connaître le SEIGNEUR : son lever est sûr comme l'aurore, il viendra vers nous comme vient la pluie, comme l'ondée de printemps arrose la terre. » 4 Que vais-je te faire, Ephraïm ? Que vais-je te faire, Juda ? Votre amour est comme la nuée du matin, comme la rosée matinale qui passe. 5 C'est pourquoi j'ai frappé par les prophètes, je les ai massacrés par les paroles de ma bouche : et mon jugement jaillit comme la lumière. 6 Car c'est l'amour qui me plaît, non le sacrifice ; et la connaissance de Dieu, je la préfère aux holocaustes.

CHANTS

Psaume 92, strophe 1

Cantique 41-02, strophes 1, 2 & 3

Cantique 35-01, strophe 1

Cantique 41-21, strophes 1 & 3

Arc-en-Ciel - Cantique 229, strophes 1, 2 & 3 (joint)

Cantique 47-21

Cantique 47-05



CONFESSION DE FOI (Ensemble) – SYMBOLE DES APÔTRES

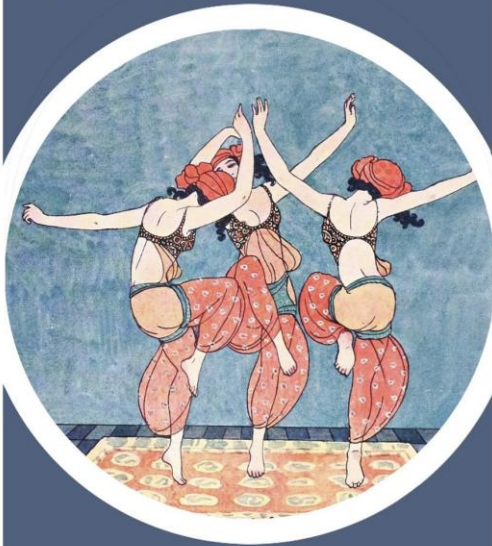
Je crois en Dieu, le Père tout-puissant, créateur du ciel et de la terre. Je crois en Jésus Christ, son Fils unique, notre Seigneur, qui a été conçu du Saint-Esprit et qui est né de la vierge Marie. Il a souffert sous Ponce Pilate, il a été crucifié, il est mort, il a été enseveli, il est descendu aux enfers. Le troisième jour, il est ressuscité des morts, il est monté au ciel, il est assis à la droite de Dieu, le Père tout-puissant, et il viendra de là pour juger les vivants et les morts. Je crois au Saint-Esprit, la sainte Église universelle, la communion des saints, la rémission des péchés, la résurrection de la chair et la vie éternelle. Amen.



CONCERT
LES MUSICALES DE PORT-ROYAL
SOUS LES ÉTOILES DES NUITS D'ORIENT
CONCERT CONTÉ AUTOUR DES MILLE ET UNE NUITS

ANAIŠ LE CLECH • FLÛTE TRAVERSÈRE
MARINA MOTH • CLARINETTE
MYRIAM SAAB-SEURIN • PIANO

RAVEL • RIMSKY-KORSAKOV • FALLA



DIMANCHE 14 JUIN 2026 • 18H

TEMPLE DE PORT ROYAL
18 BOULEVARD ARAGO 75013

BILLETTERIE À PARTIR DE 5 €

!! Cultes – Été 2026 (Temple) !!

5 juillet 2026 - 12 juillet 2026 - 19 juillet 2026

(pause estivale)

Reprise le 30 août 2026

Annonces & Évènements

- 10 juin 2026 à 19h20 : Prière œcuménique dans l'esprit de Taizé (Chapelle Sainte-Rosalie)
- 13 juin 2026 de 11h15 à 12h00 : Rencontre Prière (Temple)
- 14 juin 2026 à 18h00 : Concert des Musicales de Port Royal - Concert Conté autour des Mille et une nuits, et de la figure de la princesse Sulëika, par le Duo Laïta (Anaïs Le Clech, flûte traversière, Myriam Saab-Seurin, piano) et Marina Moth (clarinette) (Temple)



Notre paroisse est actuellement en année de vacance pastorale.

Pour toute question, n'hésitez pas à solliciter le Conseil Presbytéral (secretariatdupasteur [at] gmail.com)